

CHAMPIONS: IL REAL TRAVOLGE IL CITY CON TRE GOL DELL'URUGUAIANO

Valverde umilia Pep

Capodaglio
De Paoli
Palligiano
e Piergiani
12-13

Guardiola, che lezione a Madrid. Donnarumma para un rigore a Vinicius (3-0)
Psg, manita al Chelsea: doppietta di Kvara (5-2). L'Arsenal si salva a Leverkusen (1-1)
Il Bodø continua a stupire: anche lo Sporting Lisbona si arrende in Norvegia (3-0)

Il derby Euroleague

AL DALL'ARA (18.45)
LA PRIMA DELLE DUE
SFIDE CHE VALGONO
I QUARTI DI FINALE

UN POSTO AL SOLE

Bologna con Castro,
la Roma ha superMalen

La via per la Champions passa anche
da questa coppa: uno tra Italiano e Gasp
può salvare l'onore del nostro calcio

Poveri
ma brutti

di Ivan Zazzaroni

3

CONTA SALVARSI MA COL RAKOW
IN CONFERENCE VANNO EVITATE
ALTRE BRUTTE FIGURE (21)

Fiorentina, la coppa scomoda

Di Nardo e Gensini
10-11

TORNA
A UDINE

Spalletti, riecco Vlahovic

Dusan rientra
dopo tre mesi
Intrigo Senesi:
c'è anche la Juve

Bonsignore e Patania
18-19

HA 597 PUNTI
IN SERIE A

Conte, mister 600

Può centrare
un traguardo
storico
In Napoli-Lecce

Mandarini e Tarantino
16-17

PORTIERI
NEL MIRINO

Inter, Alisson o Vicario

Sommer ai saluti:
il sostituto
arriverà
dalla Premier

Guadagno e Vitiello
14-15

L'ANNUNCIO
DEL MINISTRO

Iran, niente Mondiale

«Non ci sono
le condizioni»
La figuraccia
di Infantino

Russo
25

L'OPERA | **TELE ARTISTICHE GUIDATI DAL MAESTRO ADAMO**

Orso-Berna-Lollo: pallonate a colori

In attesa delle pallonate vere e proprie, quelle che stasera si scambieranno Bologna e Roma al Dall'Ara, i giocatori di Italiano, su tutti Orsolini, Bernardeschi e De Silvestri, sono stati protagonisti di un'opera di Marco Adamo, artista romano con un passato da calciatore nei dilettanti. Adamo realizza le sue tele non usando pennelli, ma pallonate: calcia rapidamente di collo pieno, verso la tela bianca, dei palloni ricoperti di vernice, una sorta di action painting, in modo tale da imprimere i colori senza che possano colare. In questo caso lo hanno fatto i giocatori del Bologna. Dal 10 marzo al 4 aprile, tra l'altro, c'è una mostra di Adamo proprio a Bologna, alla SimonBart Gallery

di piazza Cavour, in cui l'artista mette in dialogo arte contemporanea e sport, inteso come gesto performativo.

L'IDEA ARTISTICA. La ricerca di Marco Adamo indaga il rapporto tra movimento atletico e superficie pittorica: le opere nascono da pallonate su tela realizzate con palloni cosparsi di colore, trasformando l'impatto in segno e l'azione sportiva in linguaggio visivo. «L'idea mi è venuta ripensando a un allenamento - ha raccontato Adamo - quando un pallone infangato colpì un muro la-

sciando un'impronta nitida. Mi diede una sensazione che rimase dentro di me per anni, finché mia moglie (mercante d'arte) mi spinse a recuperare quel senso artistico tipico dello sport, "mettendo in campo" i colori. Non mi sarei

mai aspettato un successo simile: molti collezionisti preferivano le mie tele rispetto a quelle di nomi ben più illustri». In attesa, quindi, che le opere d'arte diventino protagoniste in campo, ci sono quelle esposte su tela. E non è poco.

C.Z.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**Il pittore romano
realizza quadri
impressi con
palloni colorati**

