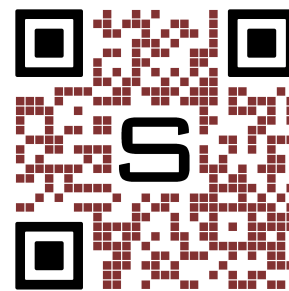


**A TALE OF HER**  
**MARIO MATERA**

**MOSTRA PERSONALE**  
**DAL 15 MARZO AL 19 APRILE 2025**

A cura di SIMONBART GALLERY



 SimonBart Gallery \_ Piazza Cavour 6/E - 40124 Bologna

• Opening: 15 Marzo 2025 - ore 18:00

La **SimonBart Gallery** è lieta di presentare ***A Tale of Her***, un'esposizione dell'artista italiano **Mario Matera**. L'inaugurazione si terrà il **15 marzo 2025** alle ore **18:00** presso la sede principale della galleria, in **Piazza Cavour 6/E** a **Bologna**, con la partecipazione dell'artista.

La mostra raccoglie 25 opere suddivise nelle serie *Golden* e *Chaos*, in un percorso che intreccia fragilità e rinascita, ordine e disordine, bellezza e imperfezione.

Protagonista delle ultime serie di Matera è la donna, rappresentata nella sua capacità di affrontare e superare il dolore, riemergere e trasformare le sue ferite in nuova energia vitale. La donna di Matera incarna una visione potente: una forza silenziosa ma inarrestabile, capace di guarire, ricostruire e rinascere.

Con la serie *Golden*, Matera si ispira all'antica tecnica giapponese del Kintsugi, l'arte di riparare le ceramiche con l'oro, trasformando la frattura in una nuova forma di bellezza. L'artista trasla questo concetto nella sua pittura, esplorando la capacità di accogliere le cicatrici come parte del proprio valore e della propria storia.

La serie *Chaos*, invece, è un omaggio alla forza generativa e trasformativa delle donne. Le opere evocano il potere femminile di rimarginare le proprie ferite, di ricongiungersi con sé stesse e il mondo e rinascere dal caos, raccontando percorsi di ricostruzione interiore e di affermazione di sé. Attraverso un uso espressivo del colore e della materia, Mario Matera restituisce l'energia di un processo di resilienza che è tanto personale quanto universale.

Le opere trasmettono una potenza profonda, fatta di colori vibranti e forme dinamiche, in cui la figura femminile emerge come elemento cardine di un universo in continua evoluzione. *A Tale of Her* è dunque un viaggio tra frammenti e ricomposizioni, un invito a riconoscere la bellezza nella trasformazione e a riflettere sulla forza che nasce dalle fratture, punti di partenza essenziali per ripensare sé stessi.

## MARIO MATERA

Mario Matera è un artista poliedrico e visionario italiano, il cui percorso creativo è stato caratterizzato da un'evoluzione costante e da un'incessante esplorazione di nuove frontiere espressive. Fin da giovane si è dedicato all'arte, iniziando a dipingere a soli 13 anni e guadagnandosi presto riconoscimenti a livello nazionale e internazionale. Le sue opere sono state esposte in città prestigiose come Venezia, Capri, Parigi, Berlino, Mosca e Bangalore.

La sua carriera è caratterizzata da un approccio eclettico: a 17 anni si avventura nel mondo dell'illustrazione e del fumetto, per poi diventare grafico. Successivamente, la sua esperienza come direttore creativo sui set fotografici di moda lo porta a scoprire una nuova passione per la fotografia. Nel tempo, si cimenta anche nel cinema, firmando la direzione della fotografia per spot pubblicitari e cortometraggi.

Parallelamente al suo lavoro artistico, Matera condivide la sua esperienza come docente di comunicazione visiva in una scuola superiore di Grafica Pubblicitaria. Attualmente ricopre il ruolo di direttore creativo e fotografo del Mario Matera Group, consolidando la sua figura come punto di riferimento nel panorama artistico e creativo.

Le opere di Mario Matera si distinguono per la loro intensità e profondità emotiva. I suoi dipinti, vere e proprie porte verso l'introspezione, sono il risultato di una tecnica che fonde energia e controllo: stratificazioni di colore, spatolate incisive, bordature raffinate e dettagli elaborati danno vita a immagini complesse e suggestive. L'evoluzione del suo stile, da disegni a matita ricchi di dettagli a superfici più fluide e materiche, racconta un artista in costante dialogo con se stesso e con il mondo, capace di trasmettere emozioni profonde e universali.

**Orari d'apertura della galleria:**

**Martedì - Sabato: 10:00 - 13:00; 16:00 - 19:00**

**SimonBart Gallery**

**Bologna**

•Piazza Cavour 6/E

**Costa Smeralda**

•Porto Cervo, La Passeggiata

•Porto Cervo, Promenade du Port

•Poltu Quatu, Arzachena (SS)

**Informazioni:**

**M + 39 328 5673957**

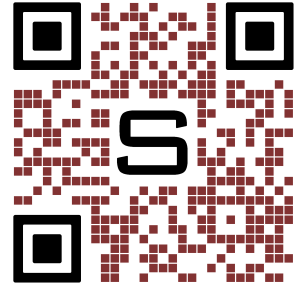
**E [info@simonbart.com](mailto:info@simonbart.com)**

**W [simonbart.com](http://simonbart.com)**

**A TALE OF HER**  
**MARIO MATERA**

**SOLO EXHIBITION**  
**FROM 15TH MARCH TO 19TH APRIL 2025**

Curated by **SIMONBART GALLERY**



 **SimonBart Gallery \_ Piazza Cavour 6/E - 40124 Bologna**

• **Opening: 15th March 2025 – 18:00**

The **SimonBart Gallery** is pleased to present *A Tale of Her*, an exhibition by Italian artist Mario Matera. The opening will take place on **15th March 2025** at **18:00** at the gallery's main venue, located at **Piazza Cavour 6/E** in **Bologna**, with the artist in attendance.

The exhibition features 25 works divided into the *Golden* and *Chaos* series, creating a journey that intertwines fragility and rebirth, order and disorder, beauty and imperfection.

The theme of Matera's latest series is the woman, depicted in her ability to face and overcome pain, to resurface and transform her wounds into new vital energy. Matera's woman embodies a powerful vision: a silent yet unstoppable force, capable of healing, rebuilding, and being reborn.

With the *Golden* series, Matera draws inspiration from the ancient Japanese technique of Kintsugi, the art of repairing ceramics with gold, turning fractures into a new form of beauty. The artist translates this concept into his paintings, exploring the ability to embrace scars as part of one's value and personal history.

The *Chaos* series, on the other hand, is a tribute to the generative and transformative power of women. The works evoke the feminine ability to heal wounds, reconnect with oneself and the world, and be reborn from chaos, narrating paths of inner reconstruction and self-affirmation. Through an expressive use of color and material, Mario Matera conveys the energy of a resilience process that is both personal and universal.

The artworks exude a profound strength, with vibrant colors and dynamic forms, where the female figure emerges as the central element of an ever-evolving universe.

*A Tale of Her* is, therefore, a journey through fragments and recompositions—an invitation to recognize beauty in transformation and to reflect on the strength that arises from fractures, essential starting points for redefining oneself.

## MARIO MATERA

Mario Matera is a multifaceted and visionary artist from Italy, whose creative journey has been defined by constant evolution and a relentless exploration of new expressive frontiers. From a young age, he devoted himself to art, beginning to paint at just 13 years old and soon earning national and international acclaim. His works have been exhibited in prestigious cities such as Venice, Capri, Paris, Berlin, Moscow, and Bangalore.

Matera's career is marked by an eclectic approach: at 17, he ventured into the fields of illustration and comics before transitioning into graphic design. His experience as a creative director on fashion photography sets eventually led him to discover a profound passion for photography. Over time, he expanded his artistic horizons further, taking on the role of director of photography for commercials and short films.

Alongside his artistic endeavors, Matera shares his expertise as a visual communication teacher at a secondary school specializing in Advertising Graphics. He is currently the creative director and photographer for the MARIO MATERA GROUP, solidifying his reputation as a leading figure in the artistic and creative landscape.

Mario Matera's works stand out for their intensity and emotional depth. His paintings, which serve as gateways to introspection, result from a technique that combines energy and precision: layered colors, incisive spatula strokes, refined borders, and intricate details come together to create complex and evocative images. His artistic evolution, from richly detailed pencil drawings to more fluid and textured surfaces, reflects an artist in constant dialogue with himself and the world, capable of conveying profound and universal emotions.

**Opening hours of the gallery:**

**Tuesday - Saturday: 10:00 - 13:00; 16:00 - 19:00**

**SimonBart Gallery**

**Bologna**

•Piazza Cavour 6/E

**Costa Smeralda**

•Porto Cervo, La Passeggiata

•Porto Cervo, Promenade du Port

•Poltu Quatu, Arzachena (SS)

**Info:**

**M + 39 328 5673957**

**E [info@simonbart.com](mailto:info@simonbart.com)**

**W [simonbart.com](http://simonbart.com)**